

22 五柳先生传^①

陶渊明

这是一篇别具一格的传记文章。作者故意隐去传主的家世、生平事迹等一般传记要素，而着重表现他的性格志趣与精神气质。语言朴素洗练，内容看似平淡，实则蕴涵深刻。

先生不知何许^②人也，亦不详^③其姓字，宅边有五柳树，因以为号焉^④。闲静少言，不慕荣利。好读书，不求甚解^⑤；每有会意^⑥，便欣然忘食。性嗜酒，家贫不能常得。亲旧^⑦知其如此，或^⑧置酒而招之；造饮辄尽^⑨，期在

^① 选自《陶渊明集》（人民文学出版社1983年版）。^② [何许] 何处，哪里。许，处所。^③ [不详] 不知道。^④ [因以为号焉] 就以此为号。以为，以之为。焉，语气助词。^⑤ [不求甚解] 这里指读书只求领会要旨，不在一字一句的解释上过分深究。^⑥ [会意] 指对书中的内容有所领会。会，体会、领会。^⑦ [亲旧] 亲戚朋友。亲，亲戚。旧，这里指旧交、旧友。^⑧ [或] 有时。^⑨ [造饮辄(zhé)尽] 去喝酒就喝个尽兴。造，往、到。辄，就。

必醉^①。既醉而退，曾不吝情去留^②。环堵萧然^③，不蔽风日；短褐穿结^④，箪瓢屡空^⑤，晏如^⑥也。常著文章自娱，颇示己志。忘怀得失，以此自终^⑦。



^① [期在必醉] 希望一定喝醉。期，期望。^② [曾不吝情去留] 意思是五柳先生态度率真，来了就喝酒，喝完就走。曾不，竟不。曾，用在“不”前，加强否定语气。吝情，舍不得。去留，意思是去，离开。^③ [环堵萧然] 简陋的居室里空空荡荡。环堵，周围都是土墙，形容居室简陋。萧然，空寂。^④ [短褐(hè)穿结] 粗布短衣上打了补丁。短褐，用粗麻布做成的短上衣。穿结，指衣服上有洞和补丁。^⑤ [箪(dān)瓢屡空] 形容贫困，难以吃饱。箪，古代盛饭用的圆形竹器。瓢，饮水用具。屡空，经常是空的。^⑥ [晏如] 安然自若的样子。^⑦ [自终] 过完自己的一生。

赞^①曰：黔娄^②之妻有言：“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵^③。”其言兹若人之俦乎^④？衔觞赋诗^⑤，以乐其志。无怀氏^⑥之民欤？葛天氏^⑦之民欤？



研讨与练习

一 背诵课文，画出文中表现五柳先生性格的语句。说说你是否喜欢“五柳先生”，理由是什么。

二 解释下列语句中加点的词语。

1. 每有会意，便欣然忘食
2. 造饮辄尽，期在必醉
3. 环堵萧然，不蔽风日
4. 短褐穿结，箪瓢屡空，晏如也
5. 不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵

三△这篇文章是陶渊明的自传吗？请课外查找有关资料，结合你所读过的陶渊明诗作，谈谈自己的看法。

四 把课文译成现代汉语。

①〔赞〕传记结尾的评论性文字。 ②〔黔（qián）娄〕战国时齐国的隐士。 ③〔不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵〕不为贫贱而忧愁，不热衷于发财做官。戚戚，忧愁的样子。汲汲，心情急切的样子。

④〔其言兹若人之俦（chóu）乎〕这话大概说的是五柳先生一类的人吧？若人，此人，指五柳先生。俦，辈、同类。 ⑤〔衔觞（shāng）赋诗〕一边喝酒一边作诗。觞，酒杯。 ⑥〔无怀氏〕跟下文的“葛天氏”都是传说中的上古帝王。据说在那个时代，人民生活安乐，恬淡自足，社会风气淳厚朴实。