

附件 1:

浙江音乐学院附属音乐学校 2018 年招生预告（初中部）

招考对象：应届小学毕业生（义务教育六年级）

招考专业		备注
音乐表演	键盘乐器演奏（钢琴）	
	管弦乐器演奏（小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、长笛、双簧管、单簧管、大管、竖琴、小号、圆号、长号、大号、西洋打击乐）	
	中国乐器演奏（二胡、板胡、琵琶、阮、柳琴、扬琴、古筝、古琴、竹笛、唢呐、笙、民族打击乐、大提琴）	
舞蹈表演	中国舞	

专业考试内容及要求（初中部）

（一）键盘乐器演奏

钢琴

- （1）自选练习曲一首（车尔尼 Op. 299 以上程度）。
- （2）自选复调作品一首。
- （3）自选古典奏鸣曲中的一个快板乐章（如海顿、莫扎特、贝多芬、舒伯特）或中外乐曲一首。
- （4）视奏。

◆ 演奏曲目必须是钢琴独奏作品

(二) 管弦乐器演奏

1. 小提琴

- (1) 自选二个八度（含）以上音阶、琶音。
- (2) 自选练习曲一首（程度相当于克莱采尔 42 首练习曲）。
- (3) 自选协奏曲的一个乐章或奏鸣曲第一、二乐章。

2. 中提琴

- (1) 自选二个八度（含）以上音阶。
- (2) 自选练习曲一首。
- (3) 自选协奏曲的一个乐章，或奏鸣曲的第一、二乐章，或中型乐曲一首（风格不限）。

★ 报考中提琴专业，可用小提琴参加考试。

3. 大提琴

- (1) 自选二个八度音阶、琶音。
- (2) 自选练习曲一首。
- (3) 自选协奏曲的一个乐章，或奏鸣曲第一、二乐章，或中型乐曲一首（风格不限）。

4. 低音提琴

- (1) 自选两个八度的音阶、琶音。
- (2) 自选练习曲一首。

(3) 自选协奏曲一个乐章，或奏鸣曲的一个乐章，或中型乐曲一首
(风格不限)。

★ 报考低音提琴专业，可用大提琴参加考试。

5. 长笛、单簧管、双簧管、大管、小号、圆号、长号、大号

(1) 自选音阶、琶音各一条，用连音、吐音演奏。

(2) 自选练习曲一首。

(3) 自选乐曲一首。

6. 竖琴

(1) 自选音阶、琶音一套(含上下行)，调性自选。

(2) 自选练习曲一首。

(3) 自选乐曲一首。

★ 报考竖琴专业，可用钢琴参加考试。

7. 西洋打击乐

(1) 自选小军鼓练习曲一首。

(2) 马林巴演奏：自选独奏曲一首(两槌)。

(三) 中国乐器演奏

1. 竹笛、笙、唢呐、扬琴、柳琴、阮、琵琶、古筝、古琴、二胡、
板胡

自选乐曲两首，以传统作品或现代创作乐曲为主。

★ 报考板胡专业，可用二胡参加考试。

★ 报考柳琴专业，可用琵琶参加考试。

2. 民族打击乐

(1) 自选小军鼓练习曲一首。

(2) 自选乐曲或音乐会练习曲一首。演奏乐器：中国大鼓、排鼓、板鼓中任选其一。

3. 大提琴

(1) 自选二个八度音阶、琶音。

(2) 自选练习曲一首。

(3) 自选中型乐曲一首（风格不限）。

(四) 中国舞

1. 专业条件测试，考生身体自然数据采集。

(1) 形象目测、身高测量、上下身比例测量。

(2) 基本素质测试：前、旁、后腿，腰、胯、肩、脚背、弹跳力。

2. 自选舞蹈作品片段或动作组合（自备片段音乐，长度2分钟左右，使用CD机播放）。

◆ 专业考试着装要求：女生盘头，不佩戴头饰、不化妆；所有考生须自备芭蕾舞练功服及舞蹈软鞋。

初中各专业视唱练耳考试范围

考试形式：面试

1. 模唱：C 大调、a 小调内旋律音程、和声音程、分解大小三和弦。
2. 音程构唱：（大小 3、6 度、纯 4、5 度）；
3. 视唱：看谱即唱，C 自然大调、a 和声小调。

考生随机抽取一道“五线谱”视唱试题，根据老师所给该题第一个音的音高定调进行视唱。

参考教材：

- 1、《视唱练耳教程》亨利·雷蒙恩 古斯塔夫·卡卢利编著
(1A) 人民音乐出版社
- 2、《儿童视唱练耳教程》第一、二、三册赵方幸编著 人民音乐出版社

文化课考试内容及要求（初中）

考试科目	考试范围	考试形式	考试分值及计分
语文	初中：义务教育课程标准实验教科书，人民教育出版社 2006 年 6 月第一版，至六年级上册止。	闭卷	120 分 按卷面得分
数学	初中：义务教育教科书，人民教育出版社 2014 年 3 月第一版，至六年级上册止。	闭卷	120 分 按卷面得分
英语	初中：义务教育教科书，人民教育出版社 2014 年 3 月第一版，至六年级上册止。	闭卷 (含听力)	120 分 按卷面得分